



Réunion préparatoire PEDT
Parents d'élèves - Mairie du 14e arrondissement – Action
Éducative

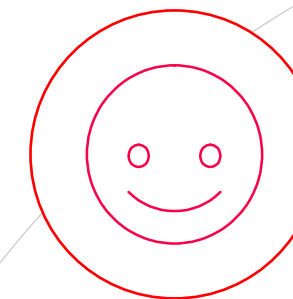
PRESENTATION

La CASPE

Circonscription des Affaires Scolaires et de la Petite Enfance.

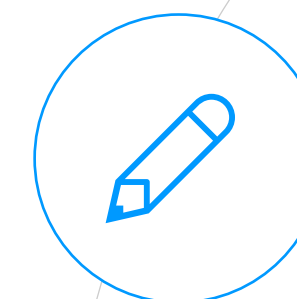
Les CASPE sont responsables du fonctionnement des établissements scolaires, des activités périscolaires et des établissements d'accueil de la petite enfance. Chaque CASPE est placée sous l'autorité d'un.e chef.fe de circonscription

Pôle famille petite enfance



Pôle affaires scolaires

- pilotage des activités de l'action éducative et des personnels de service au sein des écoles
- mise en œuvre de la politique éducative
- relais formation, communication, hygiène et sécurité



Pôle ressources humaines

- gestion des emplois, des postes et des enveloppes de vacances
- instruction des affaires disciplinaires
- politiques d'insertion – mobilité – reconversion



Pôle équipement/approvisionnement

- entretien des bâtiments
- programmation des travaux
- approvisionnement des établissements
- suivi des budgets participatifs



LA CASPE 6-14 – Affaires scolaires



Nadine ROBERT

Cheffe de CASPE



Marie-Pierre PAQUIER

Cheffe du pôle des affaires scolaires.



Mickael ALVAREZ-CORZO

Responsable de l'Action Educative



MOUAATARIF Virginie - Q1

FOUJANET Sandrine - Q2

LE MORELLEC Joel - Q3

Coordinatrices territoriales de l'action éducative .

1

Le cadre périscolaire



Des effectifs permanents



280 personnels d'animation titulaires et contractuels

700 agents d'animation vacataires



Un cadre légal strict

. Déclaration FIJAIS + Vérification casier judiciaire

. Normes d'encadrement à respecter : 1 adulte pour 14 enfants en mater et 1 adulte pour 18 enfants en élém.

. Composition d'équipe (50 titulaires BAFA /30 % stagiaires BAFA/ 20 % non qualifiés)



ANIMATION

Le rôle du REV

- Direction pédagogique
- Gestion des équipes péri et extrascolaires
- Déclaration des effectifs d'enfants présents
- Déclaration GAMTAM des personnels encadrant les enfants
- Contrôle de l'application des règles de sécurité
- Gestion des ressources matérielles
- Communication interne et externe



ANIMATION

Le rôle et la formation des équipes

Conformément aux objectifs du PEDT, les activités périscolaires doivent avant tout être des moments éducatif, de loisirs et de détente, dans un cadre assurant la sécurité morale, physique et affective des enfants.

Depuis la mise en place des nouveaux rythmes éducatifs, les projets pédagogiques périscolaires doivent intégrer la pause méridienne.

En terme de formation, l'école des métiers de la DASCO propose des modules permettant de développer ou d'acquérir des compétences . Des parcours « métiers » obligatoires sont aussi au programme.



Se mettre au service des petits c'est grand

**LA VILLE DE PARIS
RECRUTE DES
ANIMATEUR·RICE·S**



Vous cherchez un emploi compatible avec vos études ?
Postulez sur www.recrute-animateurs.paris

L'interclasse

Un temps d'activité

Le temps de l'interclasse est déclaré à la DDCS (direction départementale de la cohésion sociale). Des activités sont donc proposées sur ce temps, avant ou après le déjeuner.

L'initiation au goût

La charte des animateurs indique l'importance de faire découvrir aux enfants les bases de l'équilibre alimentaire. L'équipe d'animation doit inciter à goûter sans forcer.



L'hygiène et la santé

La charte des animateurs précise qu'il faut faire comprendre aux enfants les règles et bonnes pratiques en matière d'hygiène (lavages de mains...). L'équipe d'animation doit aussi veiller au respect des PAI (protocole d'accueil individualisé).

L'ambiance

Le livret de sécurité mentionne que l'équipe d'animation doit gérer la convivialité, limiter les déplacements inutiles et maintenir un niveau sonore supportable par tous.



2

Focus TAP

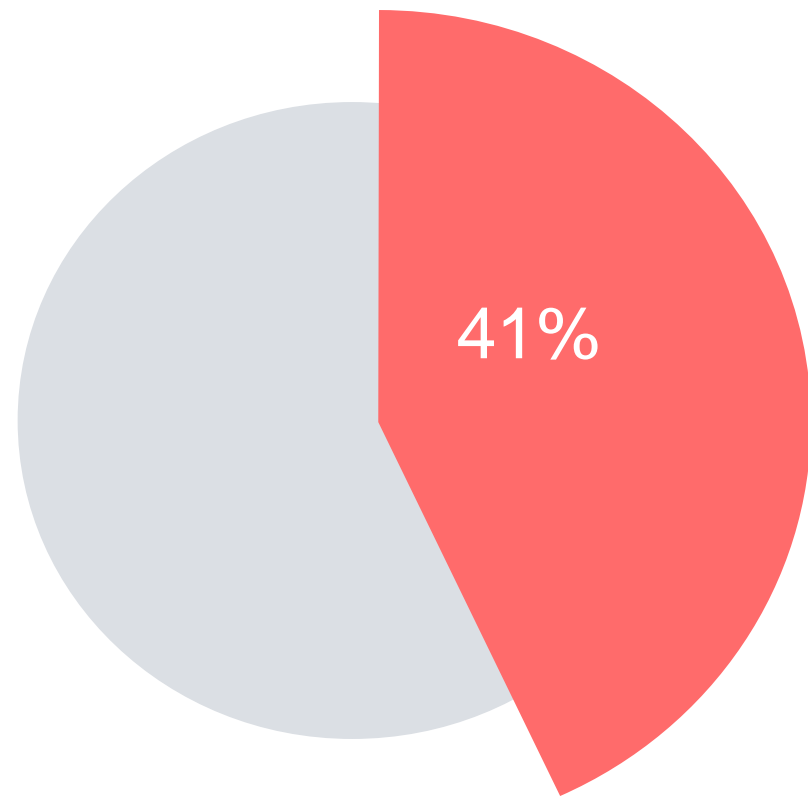




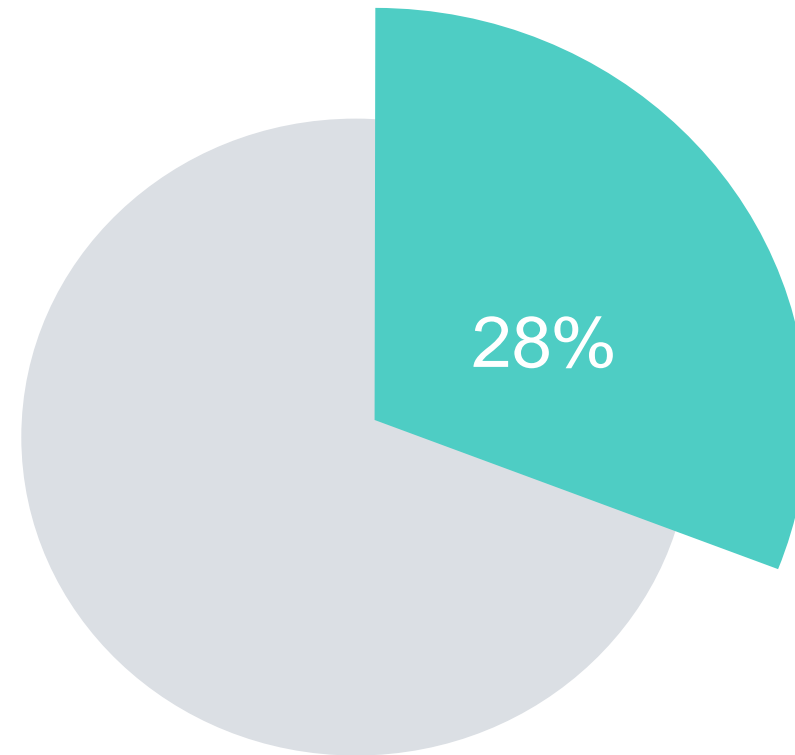
89%
des enfants scolarisés

(10 093 enfants inscrits sur les TAP par les REV)

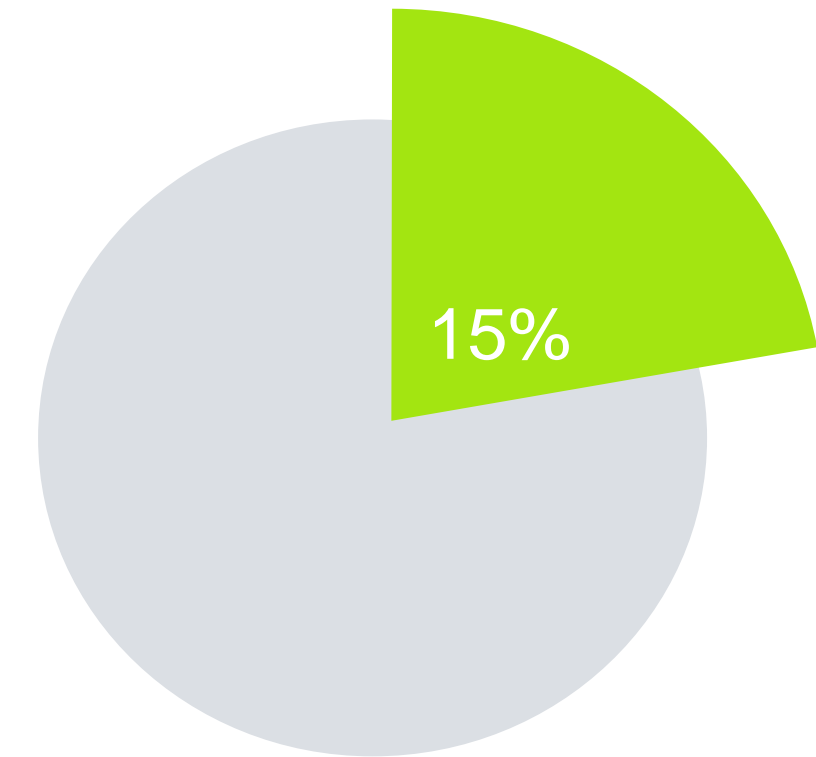
Répartition des ateliers en élémentaire



Equipe d'animation



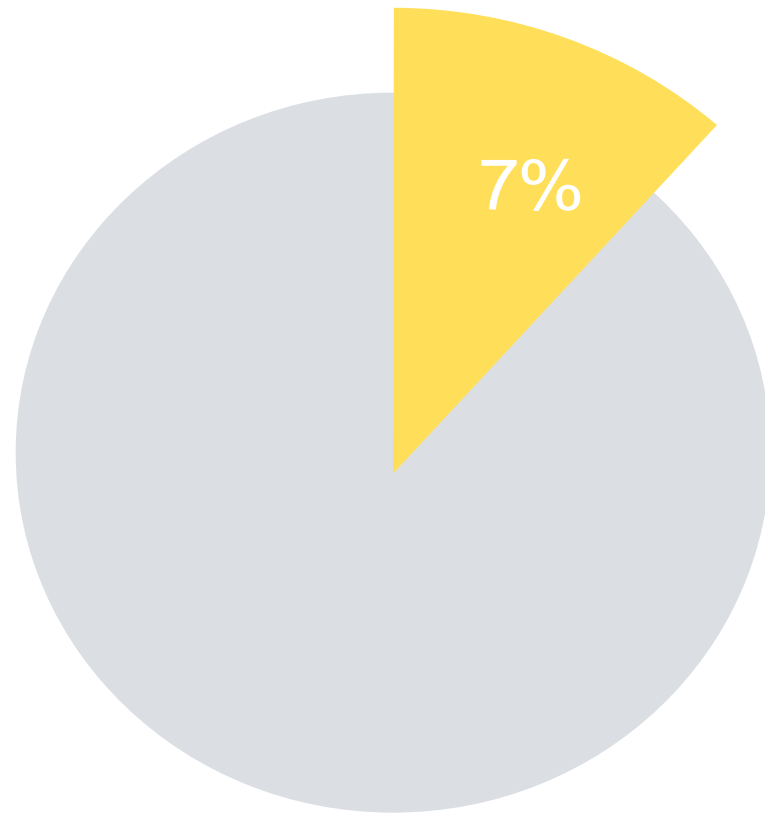
Marché DASCO



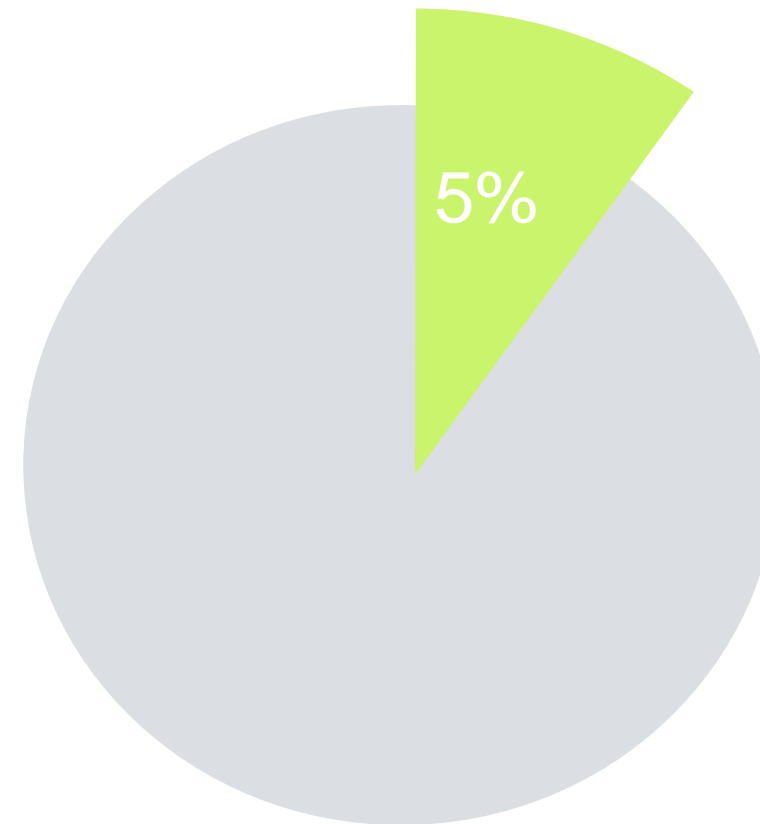
Marché DJS



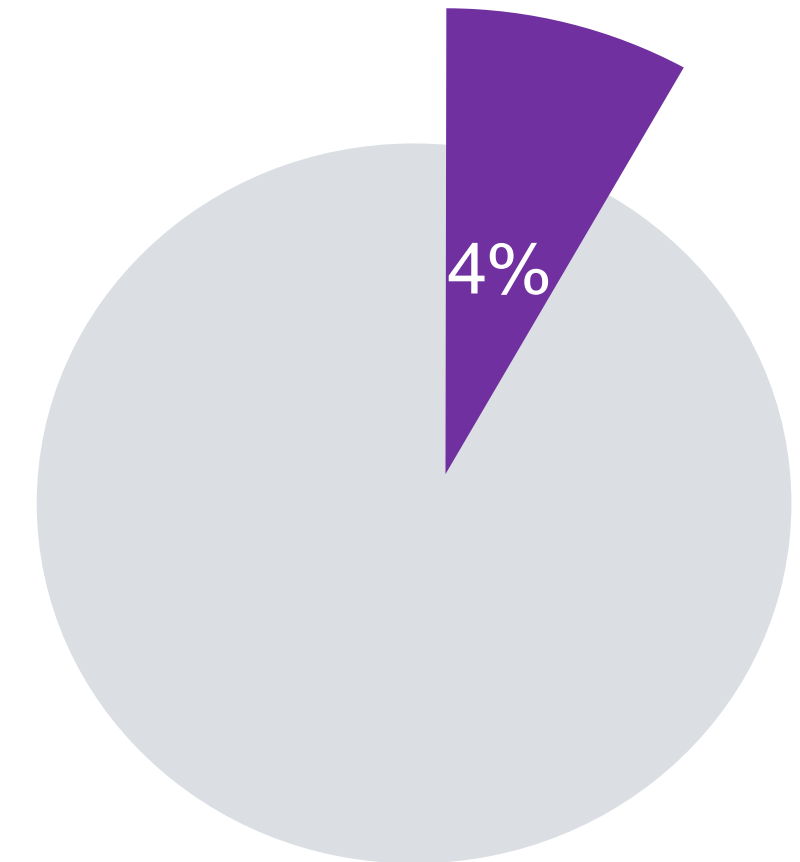
Répartition des ateliers en élémentaire



Centre d'animation



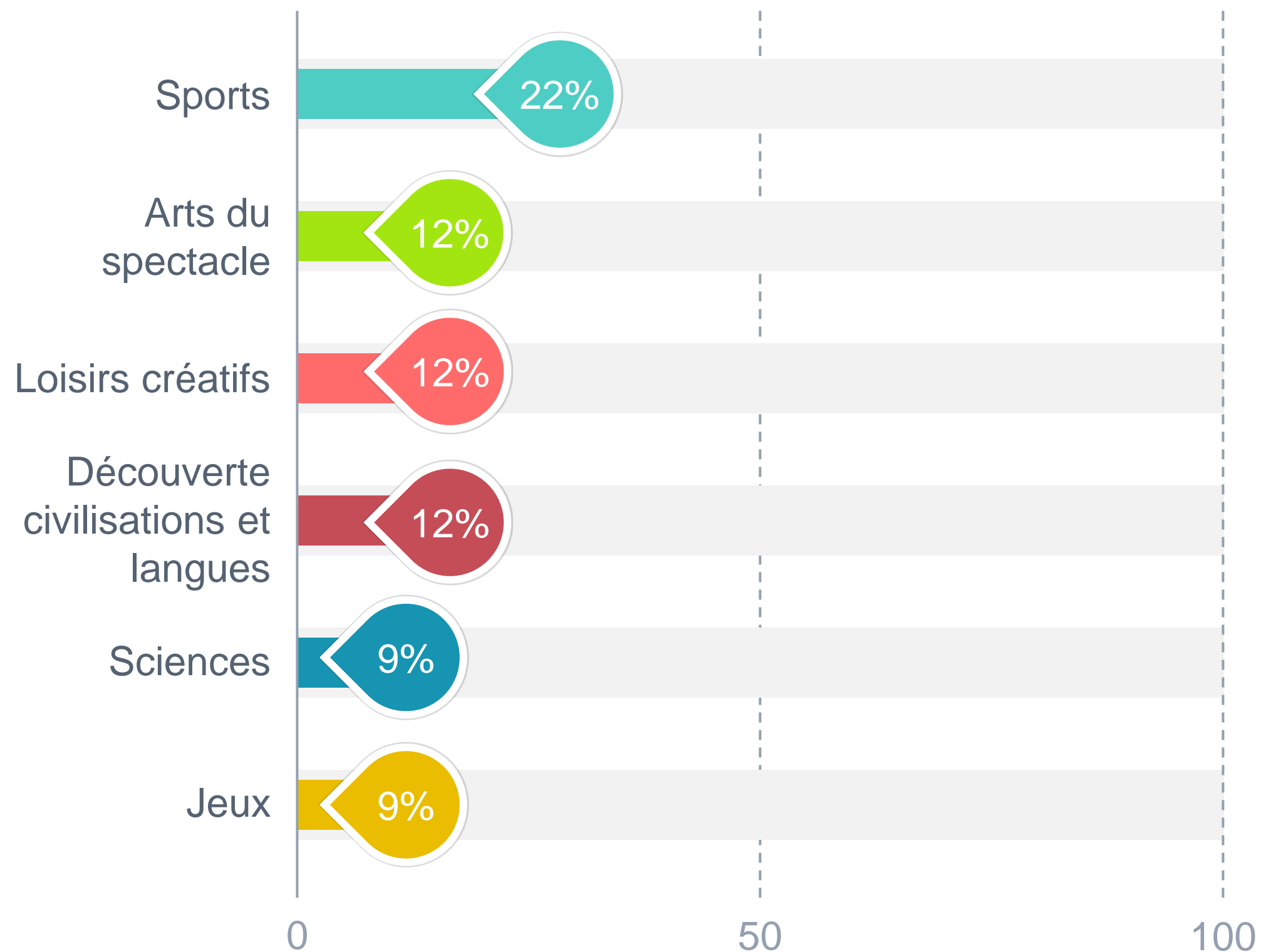
Appel à projet



Conservatoire



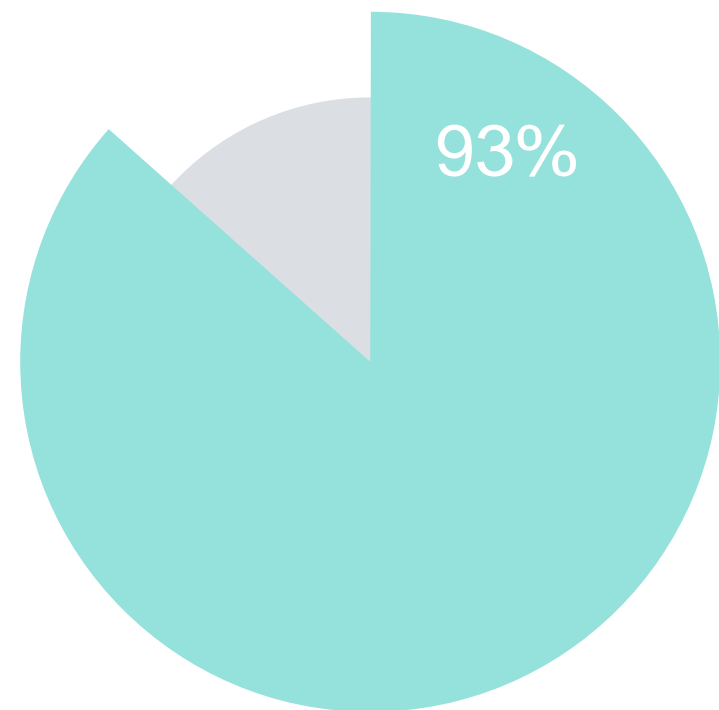
Thématiques ateliers élémentaire



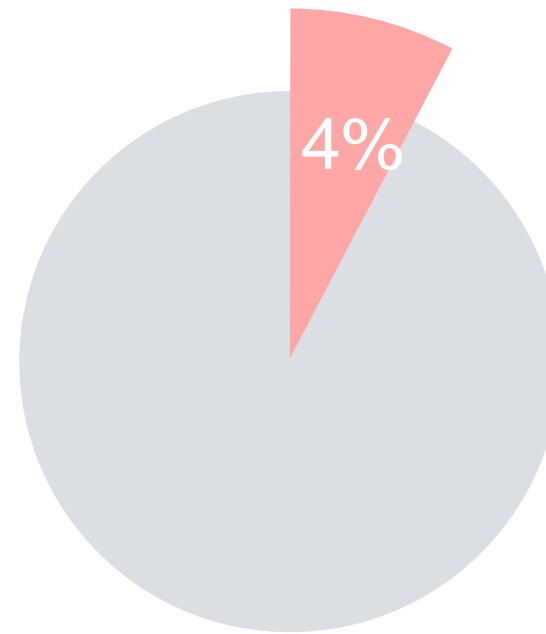
Et aussi...

Des ateliers de musique (7%), d'art numérique (7%), de sensibilisation à l'écologie (5%) et de cinema (5%)

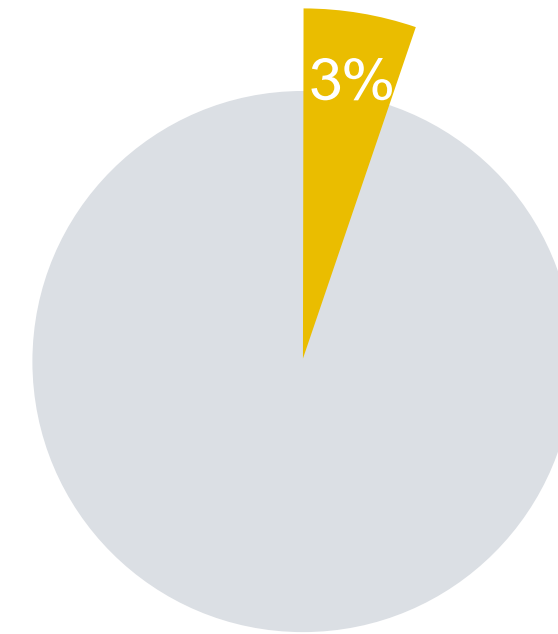
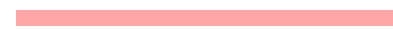
Répartition des ateliers en maternelle



Equipe d'animation



Appel à projet



Marché DASCO





3

Les projets





DECLIC LANGUES

Objectifs pédagogiques

- développer le goût des langues étrangères
- apprendre par le jeu
- ouverture à la diversité culturelle

En chiffres

- 28 animateurs et animatrices bilingues
- 10 associations
- 29 écoles
- 64 ateliers TAP par semaine
- environ 1000 enfants



PUSH-CAR

Objectifs pédagogiques

- savoir utiliser des outils et les nommer
- construire un vehicule avec du materiel de récupération
- agir en équipe

En chiffres

- 25 animateurs et animatrices
- 400 enfants dans le 14ème
- 1000 participants pour Paris

ACROBOTS

Objectifs pédagogiques

- découverte du codage et de la programmation
- initiation à la robotique
- reprendre la main sur les machines

En chiffres

- 24 animateurs et animatrices
- 300 enfants dans le 14ème
- 680 participants pour Paris



LA PLACE DES

PARENTS?

MERCI!

